



MONOGRÁFICO DISCAPACIDAD

En los últimos años, en el campo de la discapacidad, existe consenso respecto a pensar que la misma es una producción social. Tal como señaló Erving Goffman en los 60, en las sociedades occidentales, la discapacidad construída como estigma físico erosiona la identidad social del individuo y suspende todas las expectativas normativas que se poseen respecto a él en su condición de ciudadano/a.

En la década de los 70, se desarrollan los "Disability Studies", que elaborarían el *modelo social de la discapacidad* y la entenderían como una forma de opresión creada por una sociedad que excluye a esta minoría. Los aportes de esta tradición de estudios logra alto impacto, al reunir al activismo y la academia, generando modificaciones en las miradas sobre el tema en el ámbito de los derechos, de la salud, de las políticas públicas, etc. A su vez, de la mano de la internacionalización de las luchas por el reconocimiento de los derechos de las personas con discapacidad se registrarían avances en el plano de los derechos humanos, siendo un hito, la *Convención Internacional sobre los Derechos de las Personas con Discapacidad*, en el 2006.

Chile no ha permanecido ajeno a esta tendencia global. En el 2008 ratifica la Convención, y, en el 2010, a través de la Ley 20.422 actualiza su legislación nacional. Sin embargo, esta incorporación no se da en el vacío: sino que se da en un campo previamente constituído en el cual coexisten visiones de la discapacidad basadas en modelos caritativos, médico-rehabilitadores, bio-psico-sociales y en un marco de herencia neoliberal y filantropización de las necesidades sociales. En este sentido, desde el propio Servicio Nacional de la Discapacidad se habla de una deuda histórica a nivel nacional respecto al acceso a derechos básicos por parte de esta minoría y los compromisos asumidos ante la ONU, situación similar a la experimentada en el resto de América Latina.

Haciendo foco en los vínculos discapacidad/sociedad, el presente monográfico aporta desde el trabajo social, la psicología, la historia, la terapia ocupacional, la filosofía y la sociología, una reflexión no se reduce al caso chileno, sino que se incluyen perspectivas de diferentes países de la región.

Un primer conjunto de trabajos desnaturalizan e historizannociones de incapacidad/capacidad, normalidad/locura, cuerpo normal/anormal. Lo que se puede apreciar en los trabajos de: María José Correa

Gómez (Chile)¹; Pamela Gutiérrez Monclus (Chile)²; María Noel Miguez Passada (Uruguay)³; Paula Serano (Chile)⁴; Carolina Ferrante y María Pía Venturiello (Chile y Argentina)⁵.

Y un segundo conjunto de trabajos problematizan los procesos de inclusión/exclusión. Analizando los modos de opresión y desigualdad generados a partir de la falta de acceso al trabajo, el menosprecio de su status ciudadano y la dependencia a la caridad. Asimismo, se aportan reflexiones en pos de garantizar el respeto y la dignidad con el fin de dismantelar tales manifestaciones de la desigualdad. Lo que se puede apreciar en los trabajos de: Eduardo Díaz (España)⁶; Brenda Araceli Bustos García (México)⁷; Fabián Torres (Chile)⁸; Marcelo Silberkasten (Argentina)⁹; Aleida Fernández Moreno y Angélica María Acosta. (Colombia)¹⁰.

Este Monográfico sobre Discapacidad, iniciativa de la Profesora Carolina Ferrante, acogido con entusiasmo por el equipo de la Escuela de Terapia Ocupacional y el equipo editor de la Revista Chilena de Terapia Ocupacional, pretende aportar al debate nacional y de la región. Además, hoy cobra especial relevancia a nivel nacional, ante el desafío gubernamental de afrontar una nueva Encuesta Nacional de Discapacidad, que actualice la realidad y permita orientar la política pública, junto a la demanda de Elaborar un Plan Nacional sobre Inclusión Social de Personas en Situación de Discapacidad. Les invitamos a dialogar con sus propuestas y avanzar de manera conjunta en generar nuevos desarrollos, de modo que nos permitan reflexionar y generar conocimiento, que oriente la intervención psicosocial y nuestra cotidianeidad en torno a perspectivas de derecho, equidad y dignidad, de tod@s y cada un@ de las personas.

**Carolina Ferrante
Pamela Gutiérrez M.**

- 1 "Incapaz de administrar los bienes que posee..." Reflexiones históricas sobre la construcción de la demencia y la incapacidad. Chile, 1857-1920).
- 2 Cuerpo, discapacidad y prácticas institucionales: Una visión crítica de su evolución histórica en Chile.
- 3 Discapacidad como construcción social en Francia y Uruguay.
- 4 Producción de subjetividad, discapacidad, gubernamentalidad en Chile (1992-2011).
- 5 Cuerpo y estigma en las tiranías estéticas. Hacia una comprensión de la "discapacidad" como asunto político.
- 6 Nuevas dinámicas de desigualdad y exclusión sociolaboral de las personas con discapacidad durante la crisis económica en España.
- 7 El papel del reconocimiento en la integración social de las personas discapacitadas: análisis de modelos de inserción laboral para personas ciegas en el Área Metropolitana de Monterrey.
- 8 Justicia, Igualdad, Discapacidad: "Análisis desde el enfoque de las capacidades y la Teoría de la justicia de John Rawls".
- 9 Limosna: Notas para un modelo social razonado de la discapacidad.
- 10 De la Opresión y al reconocimiento. Reflexiones desde la Discapacidad.