

LOS AUTORES

Anthony J. Cascardi, Doctor por la Universidad de Harvard es segundo vicepresidente de la asociación internacional de Estética es profesor en la Universidad de California, Berkeley en la cátedra de Literatura Comparada, Retórica y Español. Es autor de libros y artículos sobre la estética como crítica.

Gao Jianping, Doctor en física, Secretario General reemplazante de la Asociación Internacional de Estética es profesor de la Academia China de Ciencias Sociales y del Instituto de Literatura de Beijing. Numerosos trabajos acerca de estética. †

†**Ales Erjavec** es Doctor en estética. Director de investigaciones en el Instituto de Filosofía de la Academia de Ciencias Naturales y profesor de Estética en la Universidad de Ljubljana, Eslovenia. Fue presidente de la asociación Internacional de Estética.

Reza Tavakol, doctor en Ciencias matemáticas es profesor en la unidad de Astronomía de la Escuela de Ciencias Matemáticas de la Queen Mary, University of London. Numerosos ensayos de estética y junto a Margarita Schultz es coautor del libro Memoria de la Luz.

Margarita Schultz, profesora de Estética, Departamento de Teoría de las Artes, Facultad de Artes, Universidad de Chile. Doctora en Estética.

Pablo Oyarzún, filósofo, profesor de Estética, Decano de la Facultad de Artes de la Universidad de Chile, Coordinador del programa de doctorado, Facultad de Artes, Universidad de Chile.

Sergio Rojas, filósofo, (c) Doctorado en Literatura. Profesor de Estética, Facultad de Artes, Universidad de Chile.

Claudia Panozo, es licenciada en Letras por la Pontificia Universidad Católica de Chile, y (c) Magíster en Literatura por la Universidad de Chile. Prepara otros artículos para la Revista de Teoría.

Rodrigo Zúñiga, licenciado en Historia y Teoría del Arte, Facultad de Artes, Universidad de Chile. (c) Doctorado en Estética, Universidad de Chile.

María Pía Serra, es Ingeniero Civil Industrial por la Universidad Católica de Valparaíso. Postítulo en Artes y Nuevas Tecnologías, y alumna del programa de Doctorado en Filosofía con mención en Estética, Facultad de Artes, Universidad de Chile.