

# Crónica

## TEMPORADAS 1981 DE LA FACULTAD DE ARTES DE LA UNIVERSIDAD DE CHILE

La Facultad de Artes, nueva unidad académica nacida del proceso de reestructuración de la Universidad de Chile iniciado en 1980, es el resultado de la fusión de las dos facultades artísticas universitarias, Ciencias y Artes Musicales y de la Representación y Bellas Artes. La Facultad de Artes cobija, además, a los conjuntos profesionales de esta Universidad: Orquesta Sinfónica, Teatro Nacional, Ballet Nacional y los Coros Sinfónico y de Cámara, como también a los Museos de Arte Contemporáneo y de arte Popular Americano.

Aparte de la docencia, creatividad e investigación en música, teatro, danza y artes plásticas, la Facultad de Artes tiene la misión de promover a nivel nacional la extensión de todas estas disciplinas a través de los conjuntos artísticos mencionados y de difundir la creatividad nacional en el campo de las artes plásticas.

La Universidad de Chile designó Decano de la Facultad de Artes al profesor de Estética, don Pedro Felix de Aguirre.

La Orquesta Sinfónica de Chile inició su XL Temporada Oficial de Conciertos el 5 de junio, con un total de 14 conciertos de abono, que se prolongará hasta el 4 de septiembre. Mediante un convenio entre la Universidad de Chile y la Escuela Militar, que graciosamente ha cedido su Sala "O'Higgins" —la más moderna sala de conciertos de Santiago— y con el auspicio de la I. Municipalidad de Las Condes que celebra su 80º aniversario. Tanto la Temporada Sinfónica como la Temporada del Ballet Nacional Chileno y del Teatro Nacional Chileno se realizarán dentro de la Comuna de Las Condes.

El Teatro Nacional de la Universidad de Chile, que este año cumple cuarenta años de vida, celebró este cumpleaños en su Sala Antonio Varas con el estreno absoluto para Chile de la comedia de Aristófanes (452-388 a. de C.), "Lysistrata", el 24 de abril. En la Sala "O'Higgins" presentará el drama de Shakespeare, "Otelo".

Los Coros Sinfónico y de Cámara de Chile, además de participar en varias obras de la Temporada Oficial de la Sinfónica, actuarán en la Temporada de Extensión Artística en la Sala Isidora Zegers de la Facultad de Artes. Esta relevante labor de extensión que realizan profesores y alumnos dentro de la Facultad misma tiene inmensa importancia porque permite a los músicos

jóvenes enfrentarse al público y a éste aquilatar la calidad de la docencia; además se difunde gran número de obras del repertorio musical de todos los tiempos. También el Departamento de Artes de la Representación participa activamente en la extensión, presentando obras en la Sala Isidora Zegers y en su Sala "DAR". Este año montarán: "No hay Burlas con el Amor", de Calderón de la Barca, en homenaje al tricentenario de su fallecimiento; "Verano y Humo", de Tennessee Williams; "Victor o los niños en el Poder", de Roger Vitrac. En todas estas obras actúan alumnos de los diversos niveles de actuación y las escenografías, trajes, iluminación y utilería están a cargo de los alumnos de las carreras de diseño teatral. El Departamento de Artes de la Representación, además, organiza el ciclo de Cine Arte, que se realiza en la Sala Isidora Zegers, en el que se presentan las más destacadas películas del cine mundial.

En el campo de las Artes Plásticas, la actividad en 1981 será tan intensa como en el musical y dancístico.

Se realizarán importantes exposiciones en el Museo de Arte Contemporáneo, entre enero y diciembre, de artistas chilenos y extranjeros. Se inicia esta actividad con grabados de Victor Femenías; una retrospectiva de Ximena Cristi; la exposición de Artes Plásticas de la Universidad de Seúl, Corea; de las obras gráficas de Hundertwasser, de Austria; una Bienal Internacional de Arquitectura; el Certamen Nacional de Artes Plásticas 1981; óleos de Augusto Barcia; una muestra Internacional de Arte Geométrico Latinoamericano que conmemora los 25 años del Movimiento "Forma y Espacio", en el que participarán Colombia, Brasil, Uruguay, Venezuela y Chile, para terminar el año con la Exposición de Artes Plásticas de los alumnos de la Facultad de Artes.

En el Museo de Arte Popular, entre junio y agosto, habrá exposiciones de la Colección de Platería Chilena, de Artesanía Americana con retablos, máscaras y joyas y de Cerámica chilena.

Los profesores de plástica de la Facultad de Artes expondrán en la Casa de la Cultura del Parque Metropolitano. En mayo habrá una exposición de tapices y murales, en junio de pinturas, en julio de fotografía, en agosto de dibujo y gráfica, en septiembre de esculturas, para terminar en octubre con una exposición de cerámica.